

ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Утверждено:

наставник по компетенции

Иванова Дарья Сергеевна

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Макетирование из пластилина

Москва

1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ.

1.1. Актуальность компетенции.

Умение создать персонажа из пластилина открывает возможности реализации в мультипликации, рекламе, иллюстрации, сувенирной продукции. Является интересным пластическим ходом для решения самых разных художественных задач.

При выполнении работы молодые люди сталкиваются с различными видами искусства - лепка, фотография, декоративно-прикладное искусство, музыка, литература, театр, а также изучают и используют компьютерные технологии. В процессе создания мультфильма из пластилина обогащается словарный запас, развивается связная речь, приобретаются навыки компьютерной грамотности, развивается мелкая моторика рук, воспитывается усидчивость, аккуратность, развивается познавательная активность, образное и абстрактное мышление, воображение, умение выстраивать сюжетную линию, последовательность действий, происходит духовно-нравственное воспитание, развиваются навыки работы в команде.

Способность обладать профессиональными навыками художника по созданию персонажа поможет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья повысить личностную самооценку, социально адаптироваться в обществе, обрести конкурентное преимущество в глазах потенциального работодателя, в качестве которых могут быть: киностудии, студии мультфильмов, телевидение, компании по производству компьютерных игр, рекламные агентства, издательские предприятия и другие.

2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо слепить из пластилина фигурку Маленького принца на планете.

Студенты/Специалисты: в ходе выполнения конкурсного задания слепить фигурку Маленького принца и лиса с более подробной детализацией. В ходе конкурсного задания необходимо вылепить несколько персонажей сказки «Маленький принц».

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Категория участника	Ход выполнения работы	Время Проведения	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Изготовление головы Маленького принца. Модуль 2. Изготовление ног персонажа. Модуль 3. Изготовление рук и туловища героя. Модуль 4. Изготовления планеты. Модуль 5. Изготовление розы. Модуль 6. Соединение всех деталей композиции.	3 часа	Пластическая композиция из пластилина – фигурка Маленького принца на планете.

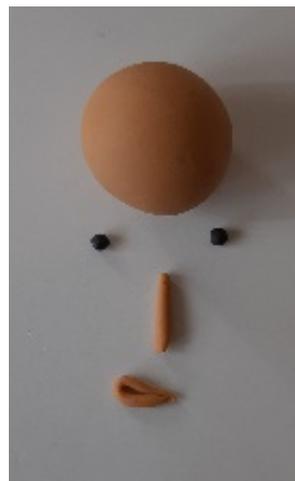
Студент/ Специалист	Модуль 1. Изготовление головы Маленького принца. Модуль 2. Изготовление ног персонажа. Модуль 3. Изготовление рук и туловища героя. Модуль 4. Изготовления планеты. Модуль 5. Изготовление розы. Модуль 6. Изготовление персонажа лиса. Модуль 7. Соединение всех деталей композиции.	3 часа	Пластическая композиция из пластилина – фигурка Маленького принца и лиса на планете.
--------------------------------	---	--------	--

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники.

Модуль 1. Изготовление головы Маленького принца.

а) Скатайте один большой шарик бежевого цвета, 2 совсем маленьких жгутика (нос и рот), 2 крошечных шарика черного цвета для глаз.



а

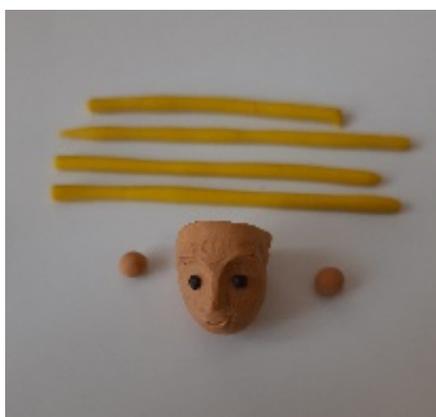
б) Придайте большому шару форму яйца, прикрепите нос и губы, стеклом пригладьте эти детали. Прикрепите глаза.



б

в) Скатайте 2 маленьких шарика телесного цвета (уши) и 4 длинных жгутика желтого цвета (пряди волос).

г) Сделайте жгутики плоскими.



в



г

д) Прикрепите уши. Расположите пряди волос на голове.



д, е

е) Скатайте небольшой валик телесного цвета для шеи и 2 длинных жгутика желтого цвета (шарф).

ж) Присоедините их к голове.



ж

Модуль 2. Изготовление ног персонажа.

а) Скатайте 2 черных шарика размером с горошину и 2 маленьких шарика.

б) Их шариков побольше сделайте каплю. Маленькие раскатайте в жгутики. Соедините детали. Вставьте кусочек зубочистки для соединения деталей.

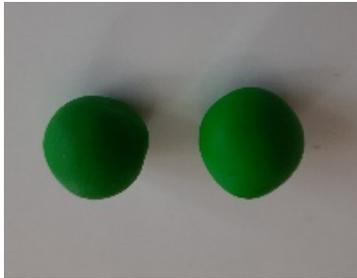
а



б



- в) Скатайте 2 больших шара зеленого цвета.
- г) Скатайте из них валики, немного приплюснутые к низу.
- д) Соедините с ботинками.



в



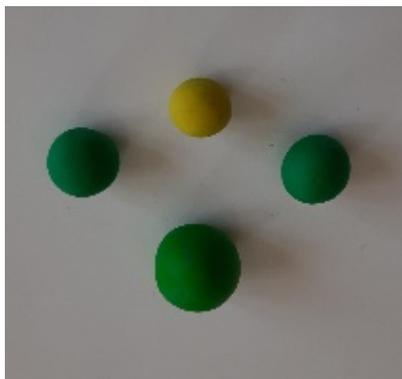
г



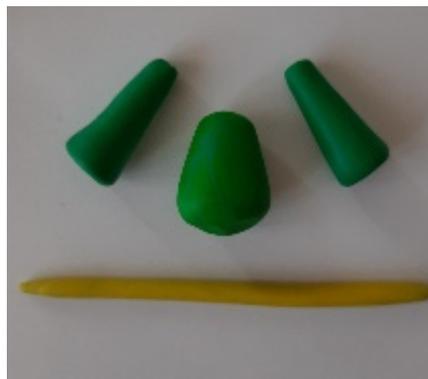
д

Модуль 3. Изготовление рук и туловища героя.

- а) Скатайте один большой зеленый шарик (туловище), два шарика поменьше (руки), один небольшой шарик желтого цвета (пояс).
- б) Большому шарiku придайте форму яйца. Шарики для рук скатайте в валики. Из желтого шарика скатайте жгутик, сделайте его плоским.
- в) Соедините туловище и руки с ногами. Прикрепите пояс. Вставьте зубочистку для того, чтобы присоединить голову. Присоедините голову.



а



б



в

г) Скатайте 2 длинных жгутика бежевого цвета.

д) Разделите каждый на 5 частей. Соедините в кисть руки.



г



д

е) Стеком удалите небольшое количество пластилина из рукавов персонажа.

з) Вставьте кисти рук в рукава героя.



е



з

Модуль 4. Изготовления планеты.

а) Небольшими кусочками белого пластилина обмазываем заготовку в форме шара.

б) Скатайте произвольное количество белых жгутиков. Соедините их концы. Присоедините на шар основание. Руками или стеклом соедините.

а

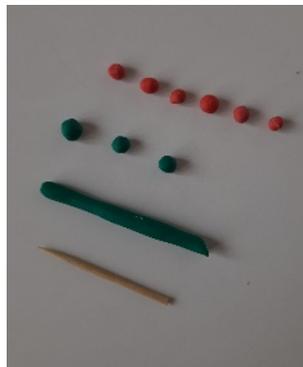


б



Модуль 5. Изготовление розы.

- а) Скатайте 6 или больше маленьких шариков красного цвета, 3 зеленых шарика немного большего размера, длинный зеленый жгутик. Приготовьте зубочистку.
- б) Из красных шариков сделайте плоскими, положите один на другой, как на картинке. Скатайте их в трубочку. Зубочистку облепите зеленым жгутиком. Из 3-х зеленых шариков сделайте листочки. Соедините все детали в цветок.



а



б

Модуль 6. Соединение всех деталей композиции.

- а) Поставьте и закрепите фигурку Маленького принца на планету.
- б) Подготовьте вторую часть планеты.



а



б

- в) Соедините 2 части планеты. Соединительный шов заполните пластилином.
- г) Установите розу.



г



в

Студенты/Специалисты.

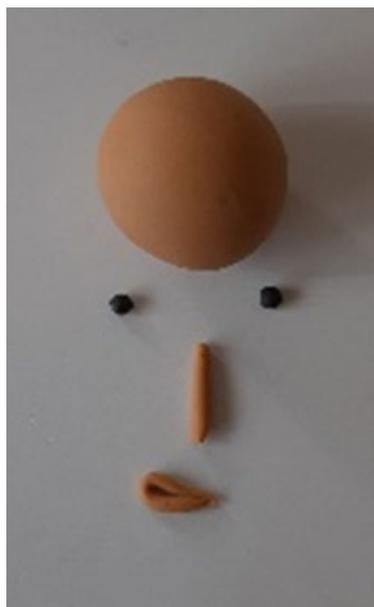
Задание для студентов повторяет задание для школьников в своей основе и усложняется за счет добавления нового персонажа.

Модуль 1. Изготовление головы Маленького принца.

а) Скатайте один большой шарик бежевого цвета, 2 совсем маленьких жгутика (нос и рот), 2 крошечных шарика черного

цвета для глаз.

б) Придайте большому шару форму яйца, прикрепите нос и губы, стеклом пригладьте эти детали. Прикрепите глаза.



а



б

в) Скатайте 2 маленьких шарика телесного цвета (уши) и 4 длинных жгутика желтого цвета (пряди волос).

г) Сделайте жгутики плоскими.



в



г

д) Прикрепите уши. Расположите пряди волос на голове.

е) Скатайте небольшой валик телесного цвета для шеи и 2 длинных жгутика желтого цвета (шарф).

ж) Присоедините их к голове.



д, е



ж

Модуль 2. Изготовление ног персонажа.

а) Скатайте 2 черных шарика размером с горошину и 2 маленьких шарика.

б) Их шариков побольше сделайте каплю. Маленькие раскатайте в жгутики. Соедините детали. Вставьте кусочек зубочистки для соединения деталей.

а



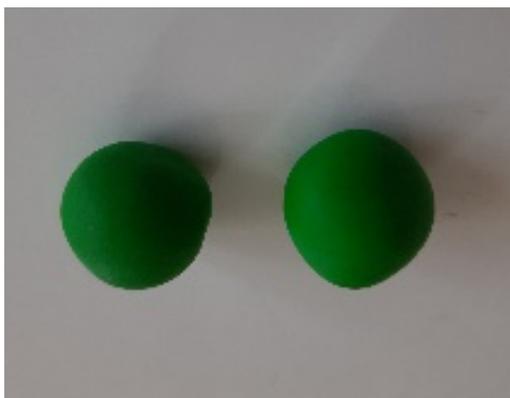
б



в) Скатайте 2 больших шара зеленого цвета.

г) Скатайте из них валики, немного приплюснутые к низу.

д) Соедините с ботинками.



в



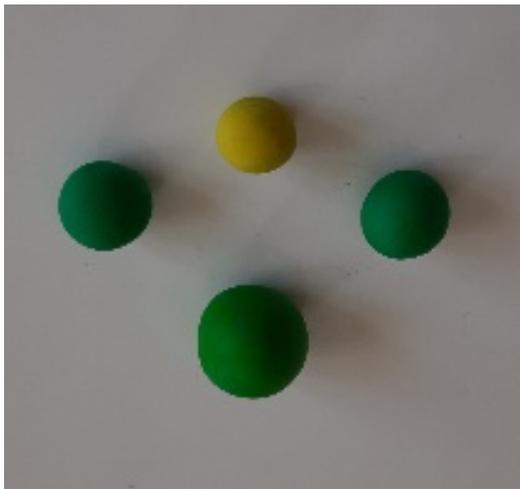
г



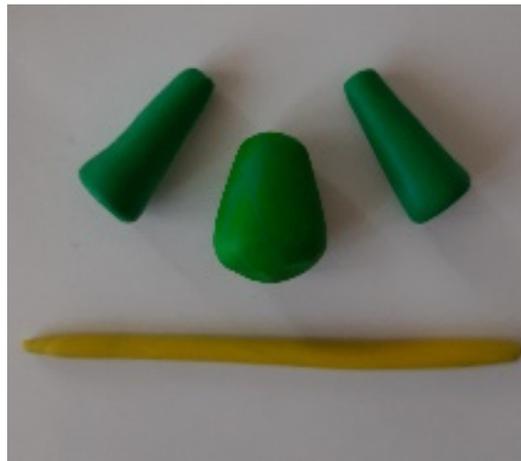
д

Модуль 3. Изготовление рук и туловища героя.

- а) Скатайте один большой зеленый шарик (туловище), два шарика поменьше (руки), один небольшой шарик желтого цвета (пояс).
- б) Большому шарiku придайте форму яйца. Шарик для рук скатайте в валики. Из желтого шарика скатайте жгутик, сделайте его плоским.
- в) Соедините туловище и руки с ногами. Прикрепите пояс. Вставьте зубочистку для того, чтобы присоединить голову. Присоедините голову.



а



б



в

г) Скатайте 2 длинных жгутика бежевого цвета.

д) Разделите каждый на 5 частей. Соедините в кисть руки.



г



д

е) Стеком удалите небольшое количество пластилина из рукавов персонажа.

з) Вставьте кисти рук в рукава героя.



е



з

Модуль 4. Изготовление планеты.

- а) Небольшими кусочками белого пластилина обмазываем заготовку в форме шара.
- б) Скатайте произвольное количество белых жгутиков. Соедините их концы. Присоедините на шар основание. Руками или стеклом соедините.

а

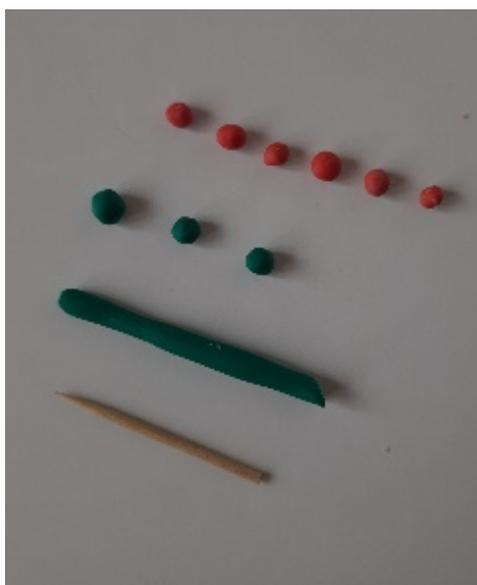


б



Модуль 5. Изготовление розы.

- а) Скатайте 6 или больше маленьких шариков красного цвета, 3 зеленых шарика немного большего размера, длинный зеленый жгутик. Приготовьте зубочистку.
- б) Из красных шариков сделайте плоскими, положите один на другой, как на картинке. Скатайте их в трубочку. Зубочистку облепите зеленым жгутиком. Из 3-х зеленых шариков сделайте листочки. Соедините все детали в цветок.



а



б

Модуль 6. Изготовление персонажа лиса.

а) Скатайте один шар среднего размера для головы лиса и 2 маленьких шарика для ушей оранжевого цвета. Так же приготовьте один шарик небольшого размера белого цвета, маленький шарик для носа.

б) Из оранжевого шара большего размера смоделируйте мордочку в форме треугольника с мягкими углами. Из маленьких шариков для ушей сформируйте 2 треугольника, с помощью палочки или стека сделайте углубление.



а



б

в) Из шарика белого цвета скатайте валик, сделайте его плоским.

г) Соедините детали мордочки.

д) Скатайте 2 небольших шарика оранжевого цвета для меха на щеках лиса.

е) Сделайте из шариков валики, далее сделайте их плоскими и стеклом произвольно вырежете рисунок меха, как показано на картинке.

ж) Присоедините мех к мордочке лиса.



в



г, д



е



ж

з) Скатайте один большой шар, 2 небольших и еще 2 чуть меньше шарика оранжевого цвета для туловища, передних и задних ног лиса.

и) Из большого шара сделайте конус (туловище), из 2-х небольших шариков – длинные валики (передние лапы), из 2-х шариков поменьше блинчики (задние лапы). Скатайте 4 мелких черных шарика для лап героя.



з

и

к) Присоедините сначала передние лапы к туловищу. Из черных шариков скатайте капельки. Вставьте капельки в небольшие отверстия, сделанные стеклом или палочкой в лапах лиса.



к



л) Присоедините задние лапы.



л

м) Слепите два шарика из белого пластилина, среднего размера (грудка лиса) и чуть меньше (кончик хвоста) и небольшой шар оранжевого цвета (хвост).

н) Белые шарики сделайте плоскими, из оранжевого скатайте колбаску.



М



Н

о) С помощью стека придайте форму меха для грудки и хвоста лиса. Соедините все детали туловища. Вставьте половину зубочистки для крепления головы лиса. Присоедините голову.



Модуль 7. Соединение всех деталей композиции.

а) Поставьте и закрепите фигурку Маленького принца на планету.

б) Подготовьте вторую часть планеты.



а



б

в) Соедините 2 части планеты. Соединительный шов заполните пластилином.

г) Установите розу.

д) Установите лиса.



3. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

3.1 Школьники, студенты/специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА			
№ п/п	Наименование	Краткое описание (характеристики)	Необходимое количество
1.	Пластелин	1. Набор цветного пластилина 12 цветов. 2. Брусок белого скульптурного пластилина. 500 гр.	1 шт. 1 шт.
2.	Шар форма из пенопласта	Готовая форма из пенопласта или другого материала в форме шара. Диаметр 90 мм.	1 шт.
3.	Стек		1 шт.
4.	Зубочистки		1 упаковка
5.	Скалка или цилиндр		1 шт.

4. МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ВСЕХ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ.

	Площадь, м. кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); <ul style="list-style-type: none"> - лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: <ul style="list-style-type: none"> - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника; г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное

			<p>нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <p>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</p> <p>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</p> <p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <p>а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия;</p> <p>б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке;</p> <p>в) превышения уровня шума на рабочих местах;</p> <p>г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам.</p> <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>

<p>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</p>	<p>3000x1900</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <p>а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов;</p> <p>б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты;</p> <p>в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранищих поверхностей, выступающих крепежных деталей).</p>
---	------------------	--------------	--

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

5.1. Общие требования охраны труда.

Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225 Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобрнауки России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02 № 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

5.1.2. К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

5.1.3. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде.

5.1.4. В процессе работы участники должны соблюдать пользования индивидуальными и коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

5.1.5. В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

5.1.6. Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

5.2. Требования охраны труда перед началом работы.

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

5.2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

5.2.2. Надеть спецодежду (фартук).

5.2.3. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

5.2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

4.2.5. Подготовить к работе средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности.

4.3. Общие требования охраны труда во время работы.

4.3.1. Использовать детали, материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

4.3.2. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

4.3.3. Запрещается использовать детали, материалы, не установленные конкурсным заданием.

4.3.4. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

4.3.6. Перед началом работы нужно смочить руки водой, тогда пластилин не будет липнуть к рукам.

4.2.7. Перед работой разогрейте пластилин в руках. Разминать сразу весь кусок тяжело и неудобно, поэтому отделите небольшую часть, разомните, потом следующую.

4.2.8. При работе с пластилином следует сидеть свободно и прямо, не сутулиться.

4.2.9. На протяжении занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего стола.

4.2.10. Используйте в работе стеки предельно осторожно.

4.2.11. При работе с пластилином:

- выберите нужный цвет пластилина;

- кладите пластилин на специальную дощечку, лепку выполняйте только на ней;

- не разбрасывайте пластилин по столу, не роняйте на пол;
- используйте стеки-ножи для пластилина. Стеки, нужно каждый раз протирать салфеткой, если вы используете разные цвета пластилина. Стеки не острые, но будьте при работе внимательными;

4.2.12. При работе с пластилином нельзя:

- подносить их к лицу, пробовать на вкус, засовывать в нос, уши и волосы;
- бросаться кусочками пластилина в окружающих детей;
- касаться грязными руками лица, глаз, одежды;

5.5. Требования охраны труда по окончании работ

После окончания работ каждый участник обязан:

6.5.1. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.

6.5.2. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.